

## Dodaj koloru swojej zastawie

Wykorzystaj modę na ceramikę w subtelne akwarelowe motywy i stwórz własną kolekcję: kwiaty i liście. Każdy domownik może dorzucić swoje trzy grosze i pomalować dla siebie talerz, filiżanki czy miseczkę na poranną ośmiankę.

Potrzebujesz:

- Białe talerze, miski, kubki. Naczynia powinny być odfuszczone, na przykład alkoholem. Nowe trzeba umyć w ciepłej wodzie z dodatkiem płynu do naczyń.
- Farby do porcelany do utrwalenia w domowym piekarniku w temperaturze 150°C. Dla akwarelowego efektu wybierz farby transparentne. Dostępne są również media pozwalające uzyskać bardziej transparentne odcienie, a także błyszczące lub matowe wykończenie. Sprawdź, czy farba jest dopuszczona do użytku na produktach, które mają kontakt z żywnością. Niektóre farby, którymi pomalowane są naczynia, można też używać w zmywarkach i kuchenkach mikrofalowych.
- Miękkie pędzle; szerokie, płaskie i niewielkie – okrągłe. Ewentualnie gąbka do tamponowania.
- Duży słoik z wodą do płukania pędzli, biały spodek do mieszania farb. A także ręcznik papierowy lub gazeta do wycierania pędzli.
- Szary papier, gazety, by zabezpieczyć miejsce pracy. Przydadzą się też gumowe rękawiczki.

## Ty Tu Urządź

Inspiracji szukaj w malarstwie i naturze. Ogranicz gamę do 2-3 kolorów. Eksperymentuj, namaluj, spryskaj farbami z pistoletu (tamponowanie), przyskaj farbami z pistoletu. Sprawdź, jakie efekty daje malowanie, chlapanie i tworzenie pędzlem wirów na mokrej powierzchni. Możesz też rozcieńczyć farbami wodnymi i w takiej ilości zanurzać kawałki talerzy. Nieudane próby po prostu zmywaj pod bieżącą wodą.

Dalej należy postąpić zgodnie z instrukcją dotyczącą farb. Zwykle pomalowane naczynia zostawiamy do wyschnięcia na kilka godzin, a w przypadku niektórych farb nawet na 24 godziny, a potem wstawiamy do zimnego piekarnika i powoli ogrzewamy do temperatury 150°-170°C. Po osiągnięciu wymaganej temperatury porcelanę wypalamy przez 30-35 minut. Uwaga, instrukcji trzeba sumiennie przestrzegać; za wysoka temperatura zmieni kolory, a zbyt niska nie utwali farby.