

ÖNSKEDRÖM – tkanina w czerwone kwadraty

Mój ulubiony projekt s?awnego szwedzkiego artysty grafika Ollego Eksella z kolekcji IKEA. Najch?tniej oprawi?abym kawa?ek tkaniny w ram?, jak obraz :).

Nie uda?o mi si? dociec, z którego roku pochodzi projekt tkaniny ÖNSKEDRÖM. Mo?e to jeden z tych skarbów z szuflady, które nigdy nie by?y publikowane. Mo?e wi?cej wyja?ni ksi??ka „Olle Eksell – oczywi?cie!”, która wkrótce dost?pna b?dzie w sklepach IKEA. Ksi??ka jest, bo jak?e by inaczej, bogato ilustrowana archiwalnymi zdj?ciami i projektami. Oprowadza po ?wiecie Eksella (1918-2007) – ilustratora, projektanta graficznego, rze?biarza, autora ksi??ek dla dzieci (na koncie ma ich pi??), publicysty (publikowa? w szwedzkiej popo?udniówce „Aftonbladet” i w magazynach, m.in. s?awnym w?oskim „Domusie”), a tak?e ujawnia sekrety prywatnego ?yciu artysty u boku Ruthel Eksell. Ksi??k? napisa? David Castenfors, a zaprojektowa? Henrik Nygren.

Tkanina ÖNSKEDRÖM jest abstrakcyjna i wyrazista. Projekt nie wpisuje si? w ?adn? z trzech kategorii, na jakie umownie podzielono kolekcj? ÖNSKEDRÖM. Nie da si? jej umie?ci? ani w?ród ptaków (Eksell rysowa? je od ko?ca lat 50. XX wieku), ani zapa?ek (motyw z serii „papier odpala kolor”, zaprojektowanej dla szwedzkiej papierni na pocz?tku lat 90. ubieg?ego stulecia), ani ilustracji z ksi??ki dla najm?odszych „Edward i ko?” (1961 r., we wspó?pracy z Ann Rand).

Tkanina nie ma te? w sobie nic z niepowtarzalnego, pe?nego humoru, ciep?ego stylu Eksella. Czy ?ladu charakterystycznej dla artysty odr?cznej, lekkiej i z rozmachem prowadzonej kreski. Projekt wymaga? od artysty u?ycia linijki, a mo?e i milimetrowego papieru oraz kalki kre?larskiej. Na pewno nie by? to komputer. Wiemy jednak, ?e Eksell tworzy? bez przerwy, realizuj?c wszystkie swoje nawet najbardziej oryginalne pomys?y. Cz?sto wybiega? przed innymi, nie zawsze zyskuj?c aprobat?. Uznanie przysz?o dopiero w latach 80. XX wieku. A poniewa? nawet geniusze musz? je??, ?ali? si? w publikowanych artyku?ach na szwedzkie firmy, ?e nie doceniaj? rodzimych projektantów graficznych i zatrudniaj? mi?dzynarodowe agencje reklamowe. Obok linii lotniczych SAS, producenta samochodów SAAB, wymieni? wówczas tak?e IKEA. Dzisiaj by?by pewnie usatysfakcjonowany.

Chcesz dowiedzie? si? wi?cej o kolekcji ÖNSKEDRÖM i o ?yciu i twórczo?ci Ollego Eksella? Przeczytaj koniecznie:

<http://tytuurzadzisz.pl/onskedrom-kolekcja-z-rysunkami-ollego-eksella/>